

“学习习近平新时代中国特色社会主义思想”主题比赛

参赛细则

一、总要求

紧紧围绕学习习近平新时代中国特色社会主义思想主题，同“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课教学相关内容相结合。包括反映习近平总书记最新重要讲话精神、党的十八大以来中国特色社会主义建设的伟大成就、“两弹一星”精神、核工业文化等内容。

参赛作品结合参赛主题不紧密的、不符合参赛细则的将影响评选。

所有比赛可同时参加。参赛者均要填写并同时提交《“学习习近平新时代中国特色社会主义思想”主题比赛参赛登记表》（以下简称“参赛登记表”）到相应邮箱。

二、理论研究类

格式规范具体要求(示例详见附件“理论研究类论文参考格式示例”)：

1. 页面、行距设置：上下页边距 2.54cm；左右 3.18cm；行间距 20 磅。
2. 标题（居中，三号，黑体，加粗。若有副标题，四号，宋体）
3. 作者姓名（居中，小四号，黑体）
4. 作者信息（居中，小四号，黑体。系名全称、专业、班级）
5. 摘要（摘要与作者信息空一行，“摘要”字样为小四号，黑体，加粗；摘要正文 200 字以内，提炼出文中主要观点。楷体，五号）
6. 关键词（“关键词”字样，小四号，黑体，加粗；关键词陈列 3-5 个，楷体，五号）
7. 正文

- a. 正文与关键词之间空一行。
 - b. 正文各级标题：各级标题要求按：一、（一）1. 格式编写。一级标题段前断后 0.5 行，顶格首行缩进两字符，宋体，小四号，加粗；二级标题，顶格首行缩进两字符，宋体，小四号；三级标题。首行缩进两字符，宋体，小四号；
 - c. 正文内容，宋体，小四号。
 - d. 正文字数不少于 3500 字。
8. 参考文献：“参考文献”字样为五号，黑体；参考文献条楷体，五号）
9. 本类比赛仅接受个人参赛，应有且只有 1 名思政课教师为指导教师。
10. 参赛者请于 2024 年 6 月 20 日前将参赛作品（word 文档，文件命名为：作者姓名+文章标题）和“参赛登记表”（“作品说明栏”可不用填写）一起打包，以压缩文件形式提交到邮箱：1207493855@qq.com 邮件主题为：理论研究类+参赛者姓名。

三、艺体类

（一）平面作品

- 1. 作品技术要求；
 - （1）不小于 A3 幅面，300dpi，JPG 格式，RGB\CMYK。
 - （2）提交 1-5 张 jpg 文件，RGB 模式，每张不超过 5M。
- 2. 以原创性为主，创意特色鲜明，形式感强，制作精良。

（二）视频作品

- 1. 作品音视频清晰稳定、音画和字幕同步；横屏 16:9，MP4 格式，分

辨率为高清 1920×1080。

2. 视频片头应清晰呈现作品主题。作品时长：90 秒-360 秒。不超过 800M。

3. 以原创为主、风格鲜明、情节有创意、表现技法精湛、结构完整。

（三）虚拟现实作品（VR/AR/MR/XR）

1. 游戏/应用体验过程预览视频：录制程序实际运行画面，MP4 格式，须明确清晰地展示主要功能设计、美术设计，画面清晰，视频文件不超过 500M。

2. 结合参赛主题，关注可视化效果、用户体验、交互性、场景与空间设计以及社交与协作设计等。

（四）美术作品

作品边长不大于 2 米。不装裱。

（五）书法作品

1. 书写内容为习近平总书记著作中的句子为内容。注意保持准确连贯和相对完整。

2. 书体不限。作品尺寸不大于 A3 纸型，不小于 16K 纸型。限投作品 1 件。作品无需装裱，不得折叠，不得有折痕，可卷筒。

（六）其他要求

1. 平面作品、视频作品、虚拟现实作品可接受团队参赛，每个团队成员最多 3 名（视频作品中演员人数不限）。美术作品、书法作品仅接受个人参赛。

2. 平面作品、视频作品、虚拟现实作品参赛者的指导教师不多于 2 名。

其中一名应为思政课教师。

3. 参赛者均要填写“参赛登记表”。提交平面作品、视频作品、虚拟现实作品、美术作品的，在“作品说明”栏内填写设计说明、作品寓意、作品介绍等（300字以内）。提交书法作品的，在“作品说明”栏内填写所书写的文字内容及出处（含书名、出版社、出版年月、书写内容所在页）。

4. 平面作品、视频作品、虚拟现实作品的参赛者均需制作一张作品封面图片，包括作品主题、参赛者和指导教师等信息。封面图片（jpg格式）应字迹清晰，大小不小于3M。请于2024年6月20日前将参赛作品源文件、jpg文件和“参赛登记表”一起打包，以压缩文件形式提交到邮箱：1187161460@qq.com 邮件主题为：艺体类+参赛者姓名

5. 美术作品参赛者请于2024年6月20日前将参赛作品高清晰扫描版（PDF格式）和“参赛登记表”一起打包，以压缩文件形式提交到邮箱：1187161460@qq.com 邮件主题为：美术作品+参赛者姓名。初审入围后再根据通知提交作品原件进入复审。如获奖，作品将由马克思主义学院收藏并出具收藏证书。如未获奖，退回作品原件。

6. 书法作品参赛者请于2024年6月20日前将作品（请用铅笔将参赛者姓名、班级、联系电话等信息写在作品背面）提交到系办406办公室。同时将“参赛登记表”发送到邮箱：2538412234@.com 邮件主题为：书法作品+参赛者姓名。限于人力，书法作品恕不退稿。

四、文学类

1. 文体为散文。 题目自拟。 1500 字以上。 不得抄袭。
2. 格式要求：标题，居中，三号黑体加粗；作者姓名、所在系（全称）、班级，居中，小四号黑体。正文，小四号宋体。行间距 20 磅。详见“文学类作品格式示例”。
3. 本类比赛仅接受个人参赛。参赛者填写“参赛登记表”，并在“作品说明”栏内填写作品主要内容等（150 字以内）。
4. 参赛者请于 2024 年 6 月 20 日前将参赛作品和“参赛登记表”一起打包，以压缩文件形式提交到邮箱：787077648@qq.com 邮件主题为：文学类+参赛者姓名。

文学类作品格式示例：

坚定信念跟党走

刘红梅

（电子信息与计算机工程系，2022 级计算机科学与技术 3 班）

中国特色社会主义进入新时代，青年作为建设社会主义现代化强国的主力军，肩负着实现中华民族伟大复兴的历史重任，而当代青年要想时刻走在时代发展前列，就必须坚持以党的二十大精神为思想指引，进而坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念，坚定理想信念，在伟大的中国共产党的领导下前赴后继、接续奋斗。……